

**PROJEKT ARANŻACJI WNĘTRZ  
MIEJSKO-GMINNEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ  
W MIŁAKOWIE**

**INWESTOR:** MIŁAKOWSKI DOM KULTURY  
14-310 MIŁAKOWO  
UL. OJCA WŁ. WŁODYKI 20

**ADRES  
BIBLIOTEKI:** MIŁAKOWSKI DOM KULTURY  
MIEJSKO-GMINNA BIBLIOTEKA PUBLICZNA  
14-310 MIŁAKOWO  
UL. OJCA WŁ. WŁODYKI 20

**PROJEKT:** MGR INŻ. ARCH. URSZULA MADEJA – KULECKA  
10-157 OLSZTYN, UL. KORALOWA 5

**OLSZTYN – MIŁAKOWO – SIERPIEŃ 2013**

## **Projekt aranżacji wnętrz pomieszczeń Gminno-Miejskiej Biblioteki Publicznej w Miłakowie, 14-310 Miłakowo, ul. Ojca Wł. Włodyki 20**

### **1. Dane ogólne:**

- 1.1. Obiekt: Gminno-Miejska Biblioteka Publiczna
- 1.2. Adres: 14-310 Miłakowo, ul. Ojca Wł. Włodyki 20
- 1.3. Inwestor: Miłakowski Dom Kultury  
14-310 Miłakowo, ul. Ojca Wł. Włodyki 20
- 1.4. Stadium inwestycji: remont i wyposażenie pomieszczeń biblioteki
- 1.5. Stadium projektu: projekt aranżacji wnętrz
- 1.6. Autor opracowania: mgr inż. arch. Urszula Madeja-Kulecka  
10-157 Olsztyn, ul. Koraliowa 5
- 1.7. Termin realizacji: projekt - sierpień 2013.

### **2. Podstawa i materiały wyjściowe:**

- zlecenie inwestora i umowa zawarta pomiędzy Inwestorem i autorem opracowania,
- materiały dostarczone przez Inwestora,
- uzgodnienia koncepcji wnętrz z Inwestorem.

### **3. Zakres opracowania:**

Projekt aranżacji wnętrz obejmuje aranżację wnętrz polegającą na rozmieszczeniu wyposażenia meblowego z propozycją kolorystyczną mebli.

Z uwagi na konieczność wykonania remontu pomieszczeń i włączenia pomieszczenia nie objętego programem bibliotecznym do jej wnętrza, w ramach projektu aranżacji wskazuje się na konieczność wykonania prac projektowych i budowlanych nie będących zakresem niniejszego projektu, a niezbędnych do właściwego funkcjonowania placówki.

W ramach niniejszego projektu aranżacji wnętrz wydziela się podstawowe funkcje:

- wypożyczalnię dla dorosłych z miejscami do siedzenia dla najmłodszych w bezpośrednim sąsiedztwie stanowiska pracowniczego,
- wydzielenie księgozbioru dziecięco-młodzieżowego z uzupełnieniem o miejsce do czytania ( stół z czterema miejscami do siedzenia),
- przeniesienie stanowisk komputerowych w miejsce nie wystawione na bezpośrednią ekspozycję światła dziennego i będące w bezpośrednim zasięgu i kontroli personelu biblioteki,
- stworzenie stanowisk do zajęć bibliotecznych dla 10 osób i dodatkowego miejsca pracy dla wolontariatu i praktykantów,
- powiększenie korytarza o powierzchnię pozwalającą na bezpośrednie połączenie Pomieszczeń bibliotecznych sensu stricto z salą reprezentacyjną ( pom.6) nie objętą niniejszym projektem. Sala Nr 6 służy jako miejsce odczytów i spotkań autorskich aranżowanych i organizowanych przez bibliotekę, z tego powodu wskazane bezpośrednie połączenie w/w pomieszczeń.

Dotychczas biblioteka zajmowała powierzchnię 116,27 m kw.

Aktualnie powierzchnia zostanie w oparciu o niniejszy projekt powiększona o pom. Nr 3 i część korytarza. W związku z powyższym powierzchnia objętą niniejszym projektem wynosi 140,15 m. kw .

**Projekt aranżacji wnętrz obejmuje n/w pomieszczenia o wymienionych poniżej projektowanych funkcjach:**

1. Korytarz ( przestrzeń komunikacyjna powiększona o 5,50 m kw.) - 13,73 m kw.
2. Wypożyczalnia główna - 77,37 m kw.

3. Wypożyczalnia – dział dziecięco - młodzieżowy	- 19,10 m kw.
4. Dział j. w. - aneks ze stanowiskami komputerowymi i miejscem do czytania	- 14,13 m kw.
5. Aneks do zajęć bibliotecznych ze stanowiskiem pracowniczym i aneksem socjalnym	- 15,82 m kw.
<hr/> Łącznie	- 140,15 m.kw.

#### **4. Zakres robót budowlanych:**

Projekt aranżacji wewnątrz wskazuje na konieczność wykonania n/w prac budowlanych:

- dla właściwej kontroli i opieki merytorycznej projektuje się wykonanie przekuć w ścianach istniejących w miejscach wskazanych na rysunku nr 1;
- z uwagi na znaczny stopień zniszczenia podłóg i ich różne poziomy niezbędne jest wykonanie wyrównania poziomów podkładów pod podłogi i wykonanie posadzek bezspoinowych z tworzyw sztucznych. Konieczna jest likwidacja połączeń stopniami i wyrównanie poziomów, natomiast w przestrzeni komunikacyjnej wykonanie pochylni o normatywnym spadku zamiast jednego stopnia ( występowanie jednego stopnia na drodze ewakuacyjnej niezgodne z warunkami technicznymi, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie);
- konieczna wymiana instalacji elektrycznej oświetleniowej w celu zapewnienia normatywnych warunków oświetleniowych dla pomieszczeń bibliotecznych. Na rys. nr 3 pokazano sposób rozmieszczenia opraw i ich typy jako wytyczne do projektu budowlanego w zakresie instalacji oświetleniowej. Finalna ilość opraw i ich szczegółowe charakterystyki nie należą do zakresu aranżacji wewnątrz;
- z uwagi na niską jakość wykończenia wewnątrz i znaczne nierówności sufitów i ścian oraz rażące z estetycznego punktu widzenia krawędź dachu wklęsłego na osi wejścia do wypożyczalni głównej proponuje się wykonanie fragmentaryczne stropu podwieszanego z płyt g.-k. oraz wyrównanie powierzchni poprzez obłożenie płytami g.-k. zgodnie z instrukcją ich układania.

#### **5. Projekt aranżacji pomieszczenia Nr 1:**

Korytarz – dokonuje się przebudowy korytarza poprzez zmianę usytuowania drzwi wewnętrznych wydzielających pomieszczenia biblioteki. W tej przestrzeni projektuje się wykonanie pochylni o spadku 15% ( różnica wysokości 15 cm).

Projektuje się wykonanie stropu podwieszanego na grubość umożliwiającą montaż oświetlenia wpuszczanego typu downlight ( Fugato, Europa 2 „Philips” lub analogiczne). Istnieje możliwość przeznaczenia ściany podłużnej korytarza na ekspozycje prac plastycznych.

We wnęce po otworze drzwiowym do pomieszczenia 3 proponuje się wykonanie gabloty ekspozycyjnej poprzez montaż drzwi szklanych ( szkło bezpieczne) zamkniętych na zamek typu Yale i półek.

#### **6. Projekt aranżacji pomieszczenia Nr 2 – wypożyczalnia główna:**

##### **6.1. Funkcja:**

Funkcja pomieszczenia –wypożyczalnia główna ze stanowiskiem pracowniczym - dwuosobowym i miejscami do siedzenia dla dzieci najmłodszych.

Księgozbiór główny w istniejących regałach. Z uwagi na znaczny stopień ich wyeksploatowania wskazane wykonanie nowych półek i przemalowanie na kolor jasny popiel, po uprzednim oczyszczeniu z istniejącej farby.

## **6.2. Wyposażenie ( numeracja wg rysunku rzutu pomieszczenia):**

1. Regały istniejące ( 28 sztuk wysokich + 14 sztuk niższych w środku) - 42 szt.
2. Ekrany maskujące ( plexi lub szkło bezpieczne, foliowane w ramach aluminiowych) - 3 szt.  
Biuurko - 1 szt.:
3. Biuurko podstawowe: blat 160,0 x 80,0 cm, H = 72,0 cm - 2 szt.  
Stelaż ( [www.meblant.pl](http://www.meblant.pl)) ST-CS-A z blendą perforowaną, Kolor RAL 7024, blat grub. 25 mm,
4. Blat narożnikowy ( ¼ koła) 80,0 x 80,0 cm na nodze okrągłej regulowanej - kolor j.w. - 1 szt.
5. Kontener mobilny ( analogicznie jak: 43,0 x 54,0 55,0 cm, H = 60,0 ( 61,0) cm - prod. Nowy Styl KM 01) - 2 szt.
6. Fotel biurowy obrotowy z podłokietnikami - 2 szt.
7. Regał na księgozbiór podręczny 60,0 x 30,0 x 200,0 cm (lub 3 regały Billy IKEA- 40,0 x 28,0 x 202,0 cm ) - 2 szt.
8. Regał poziomy – podstawa na sprzęt typu xero, drukarka, scanner 150,0 x 40,0 x 72,0 cm ( analogicznie jak Expedit IKEA – 149,0 x 79,0 x 39,0 cm lub zamiennie - Expedit 79,0 x 79,0 x 39,0 cm – 4 szt.) - 2 szt.
9. Regał wiszący 2-półkowy na czasopisma - 2 szt.  
Wymiary: – 72,0 x 80,0 x 24,0 cm  
Półki ukośne z listwą dolną. Mocowanie nad istniejącym grzejnikiem
10. Fatty Roller ( siedzisko miękkie – taboret f-my Fatty ) - 4 szt.
11. Fatty S ( siedzisko-fotel) - 2 szt.
12. Krzesło obrotowe bez podłokietników - 2 szt.  
( np. Jules- IKEA, jeśli pozostałe krzesła Jules)

## **7. Projekt aranżacji pomieszczenia Nr 3 –dział dziecięco-młodzieżowy:**

### **7.1. Funkcja:**

Pomieszczenie na księgozbiór młodzieżowy i dziecięcy.

Z zestawienia otrzymanego przez Zamawiającego biblioteka posiada 54 regały, dla wypożyczalni głównej przeznaczają się 42 regały, w związku z czym dla księgozbioru młodzieżowego i dziecięcego pozostaje 12 regałów.

Pomieszczenie może pomieścić docelowo 20 regałów typowych bibliotecznych w układzie przedstawionym na rysunku nr 1.

Pomieszczenie działu dziecięco-młodzieżowego pokazano w trzech opcjach:

- umeblowanie istniejącymi regałami z dokupieniem regałów typowych bibliotecznych o szerokości 100 cm – rozmieszczenie regałów na rys. nr 1,
- aranżację wnętrza regałami wykonanymi indywidualnie ( analogicznymi jak IKEA – Billy o wymiarach 80,0 x 28,0 x 202,0 cm, co pokazano na rys. 2 opcja 1 lub zestawem podwójnych regałów wykonanych wg rys. indywidualnego – aranżacja – opcja 2 na rys. nr 2.

### **7.2. Wyposażenie ( numeracja wg rysunku rzutu pomieszczenia - analogicznie jak w pom. nr 2 )**

1. Regały istniejące ( istniejące 12 sztuk, możliwość ustawienia docelowo 20 sztuk regałów ) - 12 szt.
2. Ekrany maskujące ( plexi lub szkło bezpieczne,

foliowane w ramach aluminiowych w przypadku zestawiania regałów pojedynczych plecami, bez ekranów przy regałach podwójnych) - 2 szt.  
Opcje umeblowania nowymi regałami - rys. nr 2.

## **8. Projekt aranżacji pomieszczenia Nr 4 –dział dziecięco-młodzieżowy:**

### **8.1. Funkcja:**

Pomieszczenie wielofunkcyjne ze stanowiskami komputerowymi, miejscem do wspólnego czytania i spotkania przy stoliku.

### **8.2. Wyposażenie ( numeracja wg rysunku rzutu pomieszczenia):**

- |   |         |
|---|---------|
| 13. Stanowisko katalogowe ( jak 2 stoliki pod komputer nr 14)   | 2 szt.  |
| 14. Stanowisko komputerowe istniejące szer. 60,0 cm   | 4 szt.  |
| 15. Krzesło:  | 10 szt. |
| np. : - Nowy Styl - Latte, Cappucino  |         |
| - IKEA - Vilmar, Jules  |         |
| - A.D. - krzesła Klassiker  |         |
| 16. Stół 4 - osobowy – średnica 100,0 cm<br>lub 6 – 8 osobowy – średnica 120,0 cm<br>H = 72,0 (74,00) | 1 szt.  |
| Możliwość dostawienia Fatty- Roller - 2-4 szt. do stołu ( nr 10)                                      |         |
| 17. Regał - 78,0 x 78,0 x 38,0 cm ( Expedit – IKEA)<br>na zabawki i książki dla najmłodszych          | 2 szt.  |

## **9. Projekt aranżacji pomieszczenia Nr 4 – aneks:**

### **9.1. Funkcja:**

Pomieszczenie wielofunkcyjne - aneks do zajęć bibliotecznych ze stanowiskiem pracowniczym i aneksem socjalnym.

### **9.2. Wyposażenie ( numeracja wg rysunku rzutu pomieszczenia):**

- |   |         |
|---|---------|
| 18. Szafa wnękowa typu "Komandor" 277,0 x 40,0 x ok. 250,0 cm   | 1 szt.  |
| 19. Stół 150,0 x 80,0 x 72,0 (74,0) cm  | 2 szt.  |
| 20. Krzesło:  | 11 szt. |
| np.: - Nowy Styl – Latte, Cappucino   |         |
| - IKEA - Vilmar, Jules  |         |
| - A.D. - krzesła Klassiker  |         |
| 21. Fotel biurowy obrotowy z podłokietnikami  | 1 szt.  |
| 22. Szafka stojąca zlewozmywakowa 60,0 x 60,0 x 72,0( 74,0) cm<br>ze zlewozmywakiem jednokomorowym wpuszczanym w blat<br>i baterią zlewozmywakowa stojącą | 1 szt.  |
| 23. Szafka wymiary: blat j.w. z kratką wentylacyjną 60 x 480 mm,<br>Szafka głębokość 40,0 cm,   | 1 szt.  |
| 24. Blat roboczy oparty na szafkach sąsiednich 110,0 cm<br>( w blacie 2 kratki wentylacyjne 60 x 480 mm )   | 1 szt.  |
| 25. Szafka stojąca 45,0 x 60,0 x 72,0 ( 74,0) cm  | 1 szt.  |

## **10. Posadzki.**

Posadzki bezspoinowe w kolorze szarym lub szaro- lub ciemno-niebieskim.

Producent: Forbo ( [www.forbo-flooring.pl](http://www.forbo-flooring.pl))

Kategoria: rynek obiektowy

Eternal - kolory do wyboru: - kolor ciemny popiel - Concrete  
- kolor granat - Smaragd

Producent: Gamrat ( [www.gamrat.pl](http://www.gamrat.pl) )

Kolory i gatunki do wyboru:

- Norma 43 - 1160 0011 0
- Intera 43 - 1165 0012 0
- Rekord 42 - Diament 1228 5701 0
- Omega - 9310 4952 8.

## **11. Kolorystyka ścian i sufitów:**

### **11.1. Sufity:**

Sufity we wszystkich pomieszczeniach białe.

### **11.2. Ściany:**

Ściany oznaczone literami A,B,C,D,E – kolor, pozostałe – białe.

- A - popiel - wg NCS - S 2005 R50B  
( z obramieniem wejścia z korytarza do wypożyczalni głównej szerokości 54,0 cm, wysokości nad nadprożem ok. 40,0 cm, pogrubionym w stosunku do lica ściany min. 2 cm ),
- B, E - kolor popielato-błękitny - wg NCS – S 2030-R70B
- D - żółcień ( ożywienie pomieszczenia z oświetleniem dziennym światłem pośrednim ) - wg NCS - S 0540-Y10R
- C - ciemna czerwień ( efekt skrócenie dystansu) - wg NCS - S 2570 R

## **12. Kolorystyka mebli:**

### **Meble w pomieszczeniach 2 - 5:**

Meble indywidualne w okleinie bukowej.

Meble – zakup IKEA – kolor biały ( Expedit nr 8 i nr 17).

Regały w pom. 3 – biel lub w okleinie dębowej.

Regały istniejące – malowanie w kolorze jasny popiel - RAL 7047.

Fotele biurowe – tapicerka w kolorze czarnym ( ekoskóra) lub ciemnoszarym ( tkanina).

Krzesła ze sklejki barwionej i siedziska Fatty mogą być elementami kolorystycznymi ożywiającymi kolorystykę wewnątrz biblioteki.

Krzesła - sklejka barwiona na kolor czarny, stelaż- chromowany.

Przy wyborze krzesel Klassiker, Jules, Cappucino istnieje możliwość wyboru z bogatego zestawu kolorystycznego i proponuje się wybór następujący:

- pomieszczenie 4 - krzesła przy stanowiskach komputerowych – żółty - 6 szt.,  
( lub Jules biały)  
- krzesła przy stole - kolor czarny ( lub Jules biały) - 4 szt.,
  - pomieszczenie 5 – kolor czerwony – 11 szt. ( lub Jules biały).
- Fatty – taborety – ekoskóra – preferowane: kolory: 25D, 12 DE, 27D.  
Fatty S – 27D.

## **13. Oświetlenie:**

Projektuje się zastosowanie dwóch typów opraw oświetleniowych:

- downlight wpuszczany w strop podwieszony ( np. Europa - Philips)
- oprawa nasufitowa w kolorze białym ( np. E-fix TCS260 Philips).

Koncepcja rozmieszczenia opraw i dobór typów stanowi materiał wyjściowy do projektu budowlanego w zakresie instalacji oświetleniowej (nie objęty niniejszym opracowaniem).

#### **14. Pozostałe elementy wewnątrz:**

Stolarka okienna – biel.

Stolarka drzwiowa – drzwi wejściowe do biblioteki – ślusarka aluminiowa z pełnym przeszkleniem, malowanie w kolorze RAL 7004. Analogiczne drzwi do pomieszczenia reprezentacyjnego.

Ostony okienne – zalecane wertykale w kolorze jasny popiel.

Wskazany zakup ram obrazowych metalowych, kolor czarny, format 70,0 x 100,0 cm z białym passe-partout w ilości min. 12 szt. do ekspozycji prac plastycznych na ścianach A, B, D, E (po min. 2 szt. na każdej ze ścian).

#### **14. Uwagi końcowe:**

Zestawienie mebli oparto na dokumentacji dostarczonej przez Inwestora.

Wykonawcę mebli indywidualnych w pomieszczeniu nr 5 zobowiązuje się do sprawdzenia wymiarów ścian in situ przed realizacją zamówienia.

Oprócz podstawowych gabarytów i opisów mebli podano rozwiązania opcjonalne.

Podano rozwiązania alternatywne, co umożliwi Inwestorowi dokonanie analizy ekonomicznej przy wyborze wyposażenia. Wybór opcji pozostawia się w gestii Inwestora.

Projekt chroniony prawem autorskim w oparciu o ustawę z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. - Dz.U. z 2006 r. nr 90 poz. 631 z późn.zm.).

Opracowała:

mgr inż. arch. Urszula Madeja-Kulecka

**Część graficzna stanowi integralną część opracowania.**

#### **Część graficzna ( w załączeniu):**

Rys.1. Rzut pomieszczeń	- skala 1: 50
Rys. 2. Rzut pomieszczenia nr 3 – opcje	- skala 1: 50
Rys. 3. Rzut sufitów i oświetlenia	- skala 1: 50
Rys. 4. Meble indywidualne:	
Biuorko 3,4,	- skala 1: 25
Szafki stojące z blatem roboczym 22-25	- skala 1: 25
Stół 16	- skala 1: 25
Regały 7,9,1a,1b	- skala 1: 25, 1:10